



Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Lublinie
20-950 Lublin ul. Bernardyńska 14a
tel. 81/ 53 208 53, fax 81/53 177 79
www.mdk2.lublin.pl

PROGRAM WYCHOWAWCZY MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY NR 2 W LUBLINIE NA LATA 2013-2019

SPIS TREŚCI

Wstęp

- I. Misja
 - II. Wizja
 - III. Ideał wychowawczy
 - IV. Filary działań wychowawczych
 - V. Podstawy prawne działań wychowawczych
 - VI. Zadania wychowawcze
 - VII. Warunki realizacji zadań wychowawczych
 - VIII. Metody i formy
 - IX. Współpraca ze środowiskiem
- Podsumowanie

WSTĘP

Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 jest placówką oświatową. Organem prowadzącym jest Miasto Lublin. Organem nadzorującym jest Lubelski Kurator Oświaty. Historia naszej placówki rozpoczęła się 1 września 1979 roku – gdy powołano ośrodek pracy pozaszkolnej. Jako MDK ze sławnym numerem 2 działamy od 15 lutego 1992 roku.

I.MISJA

Naszą Misją jest podejmowanie takich działań, które pomogą uczestnikom realizowanych przez nas programów w zdobywaniu wiedzy i umiejętności oraz nabyciu postaw i zachowań koniecznych aby aktywnie uczestniczy w życiu demokratycznego społeczeństwa w warunkach gospodarki wolnorynkowej.

W naszej działalności uwzględniamy, przede wszystkim, różne formy edukacji artystycznej i wychowania przez sztukę oraz metodę projektową.

II.WIZJA

Zostaliśmy liderem regionalnym w realizowanych w placówce formach edukacji – opartych na autorskich projektach. Prowadzimy i organizujemy szkolenia, warsztaty i spotkania dla uczniów, studentów i nauczycieli oraz dla firm, na zasadach sponsoringu.

Dzięki temu, że

1. nasze *usługi edukacyjne* – przekaz wiedzy i umiejętności oraz kształtowanie postaw i zachowań,
2. nasz *produkt* – system dydaktyczny i organizacyjny, który opiera się na metodzie projektowej,

cieszą się rosnącym i wymiernym zainteresowaniem oraz realizują potrzeby społeczności szkolnej i środowiska lokalnego sami jesteśmy sponsorem różnych działań edukacyjnych i kulturalnych, właściwie zabezpieczamy przyszłość i motywujemy kadrę oraz współpracowników, inwestujemy w rozwój własny i placówki – lokal, technologie multimedialne, środki komunikacji i łączności.

III. IDEAL WYCHOWAWCZY

Uczestnik powinien Mieć szansę, aby w swym bagażu zabrać umiejętności:

1. planowania, organizowania i oceniania własnych działań, zgodnie z obowiązującymi normami,
2. współdziałania z innymi i na rzecz osób lub wartości,
3. komunikowania się z otoczeniem,
4. rozwiązywania problemów,
5. akceptowania siebie.

IV. FILARY DZIAŁAŃ WYCHOWAWCZYCH

I. Kształcenie	II. Wychowanie	III. Opieka	IV. Nauczyciel	V. Baza
<ol style="list-style-type: none">1. związek z potrzebami2. rozbudzanie wyobraźni3. rozbudzanie zainteresowań4. metody aktywne, gł. projektowa5. uwzględniające możliwości uczniów6. umożliwiające wszechstronny rozwój ucznia	<ol style="list-style-type: none">1. wspierające rodzinę2. przywiązanie do tradycji3. przynależność regionalną4. tolerancję5. poszanowanie wartości demokratycznych6. poszanowanie praw człowieka	<ol style="list-style-type: none">1. otwarta na potrzeby środowiska2. twórcze wykorzystanie czasu wolnego3. bogata oferta zajęć, w tym indywidualnych4. pomoc w realizacji własnych pomysłów5. bezpieczeństwo	<ol style="list-style-type: none">1. stale doskonalili swój warsztat, szkoli się – jest kompetentny2. otwarty na współpracę i udzielanie wsparcia3. zmotywowany do pracy i umiejący motywować innych4. realizuje lub uczestniczy w autorskich projektach5. posiada wiedzę i postawę pozwalającą realizować pkt. I, II, III	<ol style="list-style-type: none">1. pracowni z potrzebnym do realizacji zadań wyposażeniem2. placówka w pełni skomputeryzowana3. biblioteka fonoteka i filmoteka - zgodnie z potrzebami realizowanych projektów4. tylko remonty bieżące5. najwyższe standardy bhp

V. PODSTAWY PRAWNE DZIAŁAŃ WYCHOWAWCZYCH

1. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej
 - Prawa i obowiązki obywateli
2. Deklaracja Praw dziecka i Deklaracja Praw Człowieka
 - Humanizm
 - Wszechstronny rozwój człowieka
 - Wolność wyznawanych przekonań
 - Odpowiedzialność za naukę
3. Statut i regulaminy placówki.

VI. ZADANIA WYCHOWAWCZE

1. placówka jako centrum edukacji kulturalnej dla uczniów lubelskich szkół
 - zaspokajanie określonych potrzeb uczniów i rodziców oraz nauczycieli
 - motywowanie uczniów do wszechstronnego rozwoju
 - wychowanie uczniów w duchu poszanowania tradycji narodowych i lokalnych
 - oraz odpowiedzialności za środowisko naturalne.
2. placówka jako bezpieczne miejsce dla
 - spędzania czasu wolnego
 - realizowania pasji i pomysłów
3. placówka jako miejsce działań twórczych
4. placówka jako miejsce wsparcia – jesteśmy koleżeńscy, przyjaźni i odpowiedzialni

Nauczyciel placówki powinien być:

- otwarty – na drugiego człowieka, środowisko i konieczne zmiany,
- komunikatywny – umie prezentować własne poglądy i słuchać innych,
- kompetentny – ma wiedzę i umiejętności oraz stale doskonali się,
- twórczy – ma wyobraźnię do wyznaczania celów i sposobów ich realizacji.

Kadra kierownicza dodatkowo powinna być:

- przygotowana merytorycznie do zarządzania placówką,
- kreatywna, otwarta na innowacje, poszukująca nowych rozwiązań,
- przestrzegająca etyki zawodowej,
- konsekwentna w działaniach realizujących zadania placówki.

VII. WARUNKI ZAPEWNIAJĄCE REALIZACJĘ ZADAŃ WYCHOWAWCZYCH

1. środowisko intelektualne i organizacyjne placówki,
2. warunki lokalowe dla działań wychowawczych poprzez sztukę,
3. stała współpraca z instytucjami i specjalistami z wielu dziedzin,
4. sprawny system wsparcia, wewnętrzny (kultura placówki) i zewnętrzny (np. rodzice, organ założycielski i in.),
5. współpraca z mediami.

VIII. METODY I FORMY

W dziale Programów i Promocji działania prowadzone są w oparciu o metodę projektową, rozumianą tu szerzej jako filozofię kierowania i obejmującą wiele metod i form zgodnie z zasadami celowości i skuteczności.

Formy preferowane: spotkania, szkolenia, warsztaty, wystawy, konkursy, koncerty, pokazy filmowe, wydawnictwa, z Internetem, wycieczki – w ramach realizowanego zadania stosujemy zawsze kilka form.

W dziale Oświatowym nauczyciele stosują metody adekwatne do realizowanych form zajęć.

IX.WSPÓŁPRACA ZE ŚRODOWISKIEM

Współpraca należy do zasad głównych w działalności placówki.

1. zajęcia są dobrowolne – konieczna jest współpraca z rodzicami, opiekunami;
2. wszystkie projekty realizowane są we współpracy z powodów:
 - a. merytorycznych – różnorodność i wielość działań wymaga wiedzy z wielu dziedzin,
 - b. organizacyjnych – np. logistyka, sale koncertowe, transport,
 - c. finansowych – wspólnie zawsze jest taniej,
 - d. celowych – współpraca to główny cel większości naszych projektów,
 - e. promocyjnych – dotarcie do adresata,
 - f. wychowawczych – wszechstronne oddziaływanie jest skuteczniejsze.
3. jest to element naszej Misji i Wizji

X.PODSUMOWANIE

Sprawne działanie systemu wychowawczego jest związane z realizacją zgodnych z Misją i Wizją placówki celów strategicznych:

- najwyższa jakość działań, porównywalna – z punktu widzenia programów i metod – z najlepszymi standardami europejskimi,
- atrakcyjne intelektualnie i materialnie oraz sprawnie funkcjonujące środowisko pracy,
- trwałe związki i uznanie w szeroko rozumianym otoczeniu placówki przez instytucje życia gospodarczego i społecznego, media oraz partnerskie instytucje edukacyjne w kraju i zagranicą.